

fer

Ferruccio Zamuner

Copyright © (C)1996 C.A.T.M.U. Tutti i diritti riservati

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> fer		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY	Ferruccio Zamuner	February 12, 2023	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	fer	1
1.1	Dove e quando e come sono stati recensiti	1
1.2	Recensioni - Programmi	2
1.3	Recensioni - Programmi e Raccolte su CD-ROM	9
1.4	Recensioni - Giochi	22
1.5	Recensioni - Hardware	33
1.6	Recensioni - Altro	35

Chapter 1

fer

1.1 Dove e quando e come sono stati recensiti

ELENCO RECENSIONI E GIUDIZI

DEL SOFTWARE E DELL' HARDWARE PER AMIGA

26 Dicembre 1998

a cura di

Claudio Marro Filosa

e

Maurizio Lotauro

Legenda:

AC = Amiga Computing (inglese)

AE = Amiga Energy (inglese)

AF = Amiga Format (inglese)

AFL = Amiga Flame (Rivista inglese in formato Elettronico)

AI = THE AMIGA INFORMER (Rivista Americana solo su abbonamento)

AM = Amiga Magazine

AMY = Amy Resource (Rivista HTML presente sul CD-ROM)

AOL = Amiga On Line (Rivista inglese in formato Elettronico)

AOLI= Amiga On Line Italia (Rivista italiana in formato Elettronico)

AP = Amiga Plus (Tedesca)

AR = Amiga Report (Rivista inglese in formato Elettronico)

AS = Amiga Shopper

ASU = Amiga Survivor (inglese)

AUI = Amiga User International (inglese)

CLU = CLUBBED (inglese)

CU = CU Amiga (inglese)

EAR = Enigma Amiga Run

K = K

MC = MC MicroComputer

TAM = The Amiga Monitor (Rivista inglese in formato Elettronico)

TAN = The Amiga Nutta (Rivista inglese in formato Elettronico)

TGM = The Games Machine

ATTENZIONE In neretto sono evidenziati i nuovi programmi o aggiornamenti

PROGRAMMI

PROGRAMMI E RACCOLTE SU CD-ROM

GIOCHI

HARDWARE

ALTRO

1.2 Recensioni - Programmi

PROGRAMMI

AIR MAIL PRO AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: Sopra la media

AIR MAIL PRO 3.1 CU Settembre 1998 Giudizio: 86%

AF Ottobre 1998 Giudizio: 65%

ART EFFECT AF Dicembre 1996 Giudizio: 80%

EAR Novembre 1996

CU Gennaio 1997 Giudizio: 96%

AM Gennaio 1997 Giudizio: quasi ottimo

MC Febbraio 1997

ART EFFECT 1.5AC Marzo 1997 Giudizio: 89%

AR Issue No. 5.03

EAR Giugno 1997

Amiga Magazin 7/97 Giudizio: 87%

ART EFFECT 2.0 AP 6/97 Giudizio: 87%

CU Settembre 1997 Giudizio: 91%

AF Ottobre 1997 Giudizio: 80%

AC Ottobre 1997 Giudizio: 85%

AR Issue No. 5.08

AI Ottobre/Novembre 1997 Giudizio: sopra la media

ART STUDIO 2.5 CU Settembre 1997 Giudizio: 61%

ART STUDIO PROFESSIONAL 3.0 AF Gennaio 1997 Giudizio: 68%

CU Maggio 1998 Giudizio: 69%

EAR Novembre/Dicembre 1998

ASIMCDFS 3 AF Gennaio 1996 Giudizio: 85%

AM Febbraio 1996 Giudizio: eccellente

EAR Febbraio 1996
AS Febbraio 1996 Giudizio: 88%
ASIMCDFS 3.9a EAR Maggio 1998
AUDIO THUNDER AF Gennaio 1997 Giudizio: 86%
AWEB II CU Novembre 1996 Giudizio: 91%
AM Novembre 1996 Giudizio: discreto
AF Natale 1996 Giudizio: 70%
AWEB II 2.1 AM Febbraio 1997 Giudizio: molto buono
AWEB II 3.x AF Novembre 1997 Giudizio: 81%
AI Dicembre/Gennaio 1998 Giudizio: sopra la media
AOLI Aprile 1998
CU Giugno 1998 Giudizio: 90%
AI Settembre 1998 Giudizio: Eccellente
BLITZ BASIC 2.1 AF Marzo 1996 Giudizio: 92%
CU Marzo Giudizio: 91%
AM Settembre 1996 Giudizio: quasi ottimo
AS Aprile 1996 Giudizio: 91%
AF Giugno 1997 Giudizio: 94%
BURN IT CU Luglio 1997 Giudizio: 85%
AM Dicembre 1997 Giudizio: buono
CD BOOT AM Luglio/Agosto 1995 Giudizio: discreto
CD WRITE AM Aprile 1996 Giudizio: eccellente
AR Issue No. 3.18
CINEMA 4D 3 AF Aprile 1997 Giudizio: 90%
CU Aprile 1997 Giudizio: 92%
AC Aprile 1997 Giudizio: 91%
CINEMA 4D CD Ediction AF Agosto 1997 Giudizio: 91%
CU Agosto 1997 Giudizio: 92%
CINEMAFONT (PER MAXON CINEMA) AM Dicembre 1996 Giudizio: quasi buono
AC Aprile 1997 Giudizio: 87%
CINEMATREE (PER MAXON CINEMA) AM Dicembre 1996 Giudizio: molto buono
CINEMAWORLD (PER MAXON CINEMA) AM Dicembre 1996 Giudizio: molto buono
AC Aprile 1997 Giudizio: 87%
CROSSDOS V7 GOLD AI Febbraio/Marzo 1998 Giudizio: Eccellente
AF Agosto 1998 Giudizio: 90%
CU Settembre 1998 Giudizio: 90%
CROSSMAC AI Aprile/Maggio Giudizio: Eccellente
CYBERGRAPHX AM Aprile 1996 Giudizio: ottimo
DIAVOLO BACKUP CU Maggio 1996 Giudizio: 94%

AM Settembre 1996 Giudizio: ottimo
AR Issue 4.14
AF Luglio 1998 Giudizio: 95%
DIGITAL QUILL AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Eccellente
DIGITAL UNIVERSE AF Marzo 1996 Giudizio: 92%
AM Maggio 1996 Giudizio: ottimo
AR Issue No. 4.04
AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 87%
DIRECTORY OPUS 5.11 AM Settembre 1995 Giudizio: quasi eccellente
DIRECTORY OPUS 5.5 CU Novembre 1996 Giudizio: 87%
AF Dicembre 1996 Giudizio: 92%
AM Dicembre 1996 Giudizio: ottimo
AS Dicembre 1996 Giudizio: 95%
AR Issue No. 4.13
AR Issue No. 4.14
AF Maggio 1997 Giudizio: 96%
DIRECTORY OPUS MAGELAN AF Luglio 1997 Giudizio: 92%
CU Agosto 1997 Giudizio: 92%
AR Issue No. 5.07
DISK SALV 4 TAM Dicembre 1996 Giudizio 95.8%
EUTERPE 1.18 EAR Novembre/Dicembre 1998
FONT MACHINE 2.0 AM Marzo 1997 Giudizio: ottimo
FONT MACHINE 3.03 AF Febbraio 1998 Giudizio: 95%
EAR Gennaio/Febbraio 1998
CU Aprile 1998 Giudizio: 90%
AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Medio
FUSION 1.1 CU Ottobre 1997 Giudizio: 78%
FUSION 2.0 AF Dicembre 1997 Giudizio: 80%
EAR Marzo 1998
AOLI Aprile 1998
FUSION 3.1 CU Maggio 1998 Giudizio: 92%
AF Agosto 1998 Giudizio: 84%
GAME MASTER SYSTEM AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Eccellente
GAMESMITH DEVELOPMENT SYSTEM AR Issue No. 3.19
CU Febbraio 1995 Giudizio: 92%
AM Novembre 1995 giudizio: quasi ottimo
AS Aprile 1996 Giudizio: 82%
GOLDED AM Settembre 1997 Giudizio: eccellente
GP FAX 2.3 CU Febbraio 1996 Giudizio: 86%

AS Aprile 1995 Giudizio: 75%
AS Gennaio 1996 Giudizio: 90%
HISOFT C++ CU Marzo 1998 Giudizio: 89%
AF Marzo 1998 Giudizio: 70%
IBROWSE AF Novembre 1996 Giudizio: 85%
CU Novembre Giudizio: 88%
AC Novembre 1996 Giudizio: 92%
AM Novembre 1996 Giudizio: ottimo
IBROWSE 1.1 AM Aprile 1997 Giudizio: ottimo
AF Maggio 1997 Giudizio: 93%
CU Agosto 1997 Giudizio: 89%
AC Maggio 1997 Giudizio: 92%
IMAGE FX 2.6 CU Luglio 1996 Giudizio: 93%
AF Ottobre 1996 Giudizio: 80%
AC Novembre 1996 Giudizio: 85%
IMAGEFX 3.x AF Giugno 1998 Giudizio: 88%
CU Giugno 1998 Giudizio: 95%
AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: Quasi Eccellente
CLU Numero 1 Autunno 1998 Giudizio: Buono
MAKE CD 3.2 AF Ottobre 1998 Giudizio: 94%
MASTER ISO AF Giugno 1996
AM Dicembre 1997 Giudizio: buono
MASTER ISO 2 CU Giugno 1998 Giudizio: 88%
EAR Maggio 1998
AF Luglio 1998 Giudizio: 96%
AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: Eccellente
MAXON CINEMA 4D PRO 2.1 AM Febbraio 1996 Giudizio: molto buono
EAR Marzo 1996
AR Issue No. 4.06
MAXON CINEMA 4D PRO 3.1 EAR Novembre 1996
AM Dicembre 1996 Giudizio: quasi ottimo
MAXON CINEMA 4D PRO 4.0 AM Dicembre 1997 Giudizio: molto buono
MAXON CINEMA 4D PRO 4.2 EAR Gennaio/Febbraio 1998
MUI EAR Ottobre 1998
NEWSROG CU Ottobre 1998 Giudizio: 91%
AF Novembre 1998 Giudizio: 97%
ORGANISER 2 AF Febbraio 1996 Giudizio: 92%
AM Ottobre 1996 Giudizio: Ottimo
AR Issue No. 4.01

AS Gennaio 1996 Giudizio: 92%

PAGESTREAM 3.2 AM Luglio/Agosto 1997 Giudizio: quasi eccellente

CU Maggio 1997 Giudizio: 92%

PAGESTREAM 3.3 CU Marzo 1998 Giudizio: 91%

AF Luglio 1998 Giudizio: 95%

AI Giugno/Luglio 1998 Giudizio: Eccellente

PC-TASK 4 AF Aprile 1997 Giudizio: 72%

CU Giugno 1997 Giudizio: 89%

AM Giugno 1997 Giudizio: ottimo

AR Issue No. 5.06

AR Issue No. 5.07

AC Maggio 1997 Giudizio: 90%

AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: Eccellente

PCX AF Aprile 1997 Giudizio: 74%

CU Giugno 1997 Giudizio: 86%

AM Giugno 1997 Giudizio: molto buono

AR Issue No. 5.06

AR Issue No. 5.07

AI Aprile/Maggio 1997 Giudizio: sopra la media

PICTURE MANAGER PROFESSIONAL AF Gennaio 1998 Giudizio: 83%

AF Gennaio 1997 Giudizio: 92%

AI Ottobre/Novembre 1997 Giudizio: Eccellente

CU Maggio 1998 Giudizio: 90%

PICTURE MANAGER PROFESSIONAL 5 AI Settembre 1998 Giudizio: Quasi eccellente

PRINT STUDIO PRO CU Novembre 1996 Giudizio: 80%

EAR Novembre 1996

AS Novembre 1996 Giudizio: 75%

REXECUTE AF Ottobre 1998 Giudizio: 84%

CU Ottobre 1998 Giudizio: 83%

SAMPLETUDE OPUS AF Giugno 1998 Giudizio: 77%

CU Agosto 1998 Giudizio: 86%

SCANQUIX 3 AF Novembre 1997 Giudizio: 90%

AM Novembre 1997 Giudizio: ottimo

CU Dicembre 1997 Giudizio: 90%

SCANQUIX 3.5 EAR Marzo 1998

SCANQUIX 4 EAR Novembre/Dicembre 1998

SECAL 1.0 AF Aprile 1997 Giudizio: 90%

CU Aprile 1997 Giudizio: 79%

SEQUENCER ONE PLUS AF Novembre 1998 Giudizio: 69%

SHAPESHIFTER 3.9 AF Agosto 1998 Giudizio: 83%
SOUND PROBE 2.0 CU Agosto 1998 Giudizio: 92%
AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Eccellente
STFAX PROFESSIONAL CU Aprile 1998 Giudizio: 94%
AF Maggio 1998 Giudizio: 95%
AI Settembre 1998 Giudizio: Medio
STUDIO II AM Maggio 1995 Giudizio: quasi eccellente
STORM C 1.1 AF Novembre 1996 Giudizio: 86%
AM Giugno 1996 anteprima
AC Novembre 1996 Giudizio: 92%
CU Dicembre 1996 Giudizio: 80%
AM Novembre 1996 Giudizio: quasi ottimo
AS Novembre 1996 Giudizio: 82%
AP 9/96 Giudizio: 94%
Amiga Magazin 8/96 Giudizio: 89%
STORM C 2.0 EAR Gennaio 1997
AM Maggio 1997 Giudizio: ottimo
CU Ottobre 1997 Giudizio: 87%
STORM C 3.0 Professional AF Dicembre 1997 Giudizio: 81%
AI Febbraio/Marzo 1998 Giudizio: Eccellente
Amiga Magazin 2/98 Giudizio: 94%
STORM WIZARD 2.0 Amiga Magazin 7/97 Giudizio: 88%
AM Novembre 1997 Giudizio: buono
AF Dicembre 1997 Giudizio: 50%
TERMITE TCP AF Novembre 1996 Giudizio: 70%
CU Ottobre 1996 Giudizio: 74%
AM Ottobre 1995 Giudizio: molto buono
AS Luglio 1995 Giudizio: 86%
TERMITE TCP 1.04 E NET&WEB 2 AM Dicembre 1996 Giudizio: molto buono
TURBO CALC 3.5 AM Gennaio 1996 Giudizio: quasi eccellente
EAR Aprile 1996
AS Gennaio 1996 Giudizio: 89%
TURBO CALC 5 AF Gennaio 1997 Giudizio: 80%
CU Marzo 1998 Giudizio: 86%
AR Issue No. 6.01
TURBO PRINT PROFESSIONAL 4.1 AM Giugno 1996 Giudizio: eccellente
AS Marzo 1996 Giudizio: 90%
TURBO PRINT PROFESSIONAL 5 AF Aprile 1997 Giudizio: 90%
MC Aprile 1997

AM Aprile 1997 Giudizio: eccellente
CU Giugno 1997 Giudizio: 93%
EAR Luglio/Agosto 1997
AC Maggio 1997 Giudizio: 86%
TURBO PRINT PROFESSIONAL 6 AF Aprile 1998 Giudizio: 95%
AOLI Aprile 1998
CU Giugno 1998 Giudizio: 93%
AI Settembre 1998 Giudizio: Quasi eccellente
AE Agosto 1998 Giudizio: 92%
TWIST 2 AM Novembre 1995 giudizio: molto buono
AS Gennaio 1996 Giudizio: 89%
ULTRACONV NG 3.0 EAR Novembre/Dicembre 1998
VIDEOFX AM Ottobre 1997 Giudizio: Buono
EAR Dicembre 1997
VISUALFX AI Aprile/Maggio Giudizio: Eccellente
WEB FTP AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: sopra la media
WILDFIRE 5 PPC EAR Marzo 1998
CU Gennaio 1998 Giudizio: 79%
AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: sopra la media
WORDWORTH 5 AF Aprile 1996 Giudizio: 92%
CU Marzo 1996 Giudizio: 94%
AM Luglio/Agosto 1996 Giudizio: ottimo
EAR Aprile 1996
AS Maggio 1996 Giudizio: 94%
WORDWORTH 7 AF Aprile 1998 Giudizio: 92%
CU Maggio 1998 Giudizio: 93%
AE Agosto 1998 Giudizio: 95%
WORLD NEWS CU Settembre 1998 Giudizio: 80%
AF Ottobre 1998 Giudizio: 65%
X-DVE 2.5 AF Ottobre 1996 Giudizio: 94%
EAR Dicembre 1996 / Gennaio 1997
AS Ottobre 1996 Giudizio: 95%
X-DVE 2.6 AM Dicembre 1996 Giudizio: ottimo
EAR Gennaio 1997
X-DVE 3.0 AF Febbraio 1998 Giudizio: 90%
CU Aprile 1998 Giudizio: 92%

1.3 Recensioni - Programmi e Raccolte su CD-ROM

PROGRAMMI / RACCOLTE SU CD-ROM

17 BIT PHASE FOUR AM Ottobre 1995 giudizio: buono
AF Gennaio 1995 Giudizio: 82%

17 BIT LEVEL 6 CU Marzo 1998 Giudizio: 81%

20.000 WEB GRAPHICS CU Aprile 1998 Giudizio: 85%

3000 JPEG TEXTURES AM Novembre 1997 Giudizio: Ottimo

3D GFX AF Maggio 1996 Giudizio: 92%

CU Maggio 1996 Giudizio: 91%

AS Maggio 1996 Giudizio: 89%

EAR Gennaio 1997

AM Maggio 1997 Giudizio: molto buono

3D IMAGES AF Marzo 1997 Giudizio: 65%

EAR Aprile 1997

3D OBJECT EAR Dicembre 1996

AM Febbraio 1997 Giudizio: sufficiente

1078 WEIRD TEXTURES AF Luglio 1996 Giudizio: 78%

CU Agosto 1996 Giudizio: 89%

AS Luglio 1996 Giudizio: 72%

AGA EXPERIENCE VOLUME 1 AR Issue No. 3.22

AS Gennaio 1996 Giudizio: 90%

AGA EXPERIENCE VOLUME 2 AF Luglio 1996 Giudizio: 82%

CU Luglio 1996 Giudizio: 89%

AM Settembre 1997 Giudizio: Buono

AUI Giudizio: 94%

AC Giudizio: 90%

AR Issue No. 4.10

AGA EXPERIENCE VOLUME 3 AF Agosto 1997 Giudizio: 90%

CU Agosto 1997 Giudizio: 91%

AM Settembre 1997 Giudizio: Buono

AR Issue No. 5.06

EAR Settembre 1997 Giudizio: 8

AC Settembre 1997 Giudizio: 86%

AGA TOOLKIT '97 CU Aprile 1997 Giudizio: 92%

EAR Maggio 1997

AF Luglio 1997 Giudizio: 82%

AMIGA CD SENSATION (demos are forever) AF Settembre 1996 Giudizio: 65%

CU Ottobre 1996 Giudizio: 68%

AM Ottobre 1996 Giudizio: buono
AR Issue No. 4.10
AMIGA CD SENSATION VOLUME 2 AM Aprile 1997 Giudizio: buono
AMIGA CD Vol. 3 AM Ottobre 1996 Giudizio: ottimo
AMY Volume 0 Settembre 1996
AMIGA DESKTOP VIDEO CD EAR Febbraio 1996
AF Febbraio 1995 Giudizio: 82%
AS Marzo 1995 Giudizio: 75%
AMIGA DESKTOP VIDEO CD 2 CU Marzo 1997 Giudizio: 90%
AC Marzo 1997
AM Maggio 1997 Giudizio: buono
EAR Maggio 1997
AMIGA DEVELOPER CD V1.1 AF Settembre 1996 Giudizio: 95%
CU Settembre 1996 Giudizio: 90%
AM Ottobre 1996 Giudizio: molto buono
AC Ottobre 1996 Giudizio: 91%
AUI Ottobre 1996 Giudizio: 85%
AMY Volume 1 Novembre 1996 Giudizio: 6.5
AS Ottobre 1996 Giudizio: 89%
EAR Luglio/Agosto 1997
AMIGA DEVELOPER CD V1.2 AF Settembre 1998 Giudizio: 85%
CU Settembre 1998 Giudizio: 90%
AMIGA FOREVER EAR Marzo 1998
AI Aprile/Maggio Giudizio: Sopra la media
CU Luglio 1998 Giudizio: 87%
AF Agosto 1998 Giudizio: 82%
EAR Novembre/Dicembre 1998
AMIGA JOKER AM Aprile 1997 Giudizio: buono
AMIGA REPAIR KIT AF Novembre 1996 Giudizio: 85%
EAR Novembre 1996
AC Natale 1996 Giudizio: 85%
CU Febbraio 1997 Giudizio 71%
AM Marzo 1997 Giudizio: buono
AI Giugno/luglio 1997 Giudizio: Eccellente
AMIGA TOOLS 4 EAR Dicembre 1996
AMIGA TOOLS 5 EAR Giugno 1997
AMIGA WRITER Amiga Magazin 9/98 Giudizio: 87%
AP 10/98 Giudizio: 85%
AMINET 9 AF Marzo 1996 Giudizio: 85%

CU Febbraio 1996 Giudizio: 90%

EAR Marzo 1996

AR Issue No. 4.01

AMINET 10 AF Aprile 1996 Giudizio: 91%

CU Aprile 1996 Giudizio: 90%

AR Issue No. 4.04

AS Maggio 1996 Giudizio: 90%

AMINET 11 AF Giugno 1996 Giudizio: 96%

CU Giugno 1996 Giudizio: 90%

EAR Luglio/Agosto 1996

AR Issue No. 4.07

AS Giugno 1996 Giudizio: 88%

AMINET 12 AF Settembre 1996 Giudizio: 90%

CU Agosto 1996 Giudizio: 91%

EAR Ottobre 1996

AC Ottobre 1996 Giudizio: 89%

AR Issue No. 4.09

AMINET 13 AF Novembre 1996 Giudizio: 87%

CU Ottobre 1996 Giudizio: 90%

EAR Ottobre 1996

AS Novembre 1996 Giudizio: 92%

AMINET 14 CU Gennaio 1997 Giudizio: 90%

AMINET 15 AR Issue 4.15

CU Marzo 1997 Giudizio: 90%

AC Marzo 1997

AMINET 16 AR Issue No. 5.01

CU Marzo 1997 Giudizio: 90%

AC Marzo 1997

AM Aprile 1997 Giudizio: ottimo

AMINET 17 AR Issue No. 5.02

AF Aprile 1997 Giudizio: 90%

AM Aprile 1997 Giudizio: ottimo

CU Maggio 1997 Giudizio: Totally blinding

AC Maggio 1997 Giudizio: 83%

AMINET 18 AP 6/97 Giudizio: 92%

CU Luglio 1997 Giudizio: Totally blinding

AF Luglio 1997 Giudizio: 90%

AC Luglio 1997 Giudizio: 82%

AMINET 19 AF Agosto 1997 Giudizio: 90%

CU Settembre 1997 Giudizio: 88%

AR Issue No. 5.06

AMINET 20 CU Novembre 1997 Giudizio: 91%

AMINET 21 CU Gennaio 1998 Giudizio: 89%

AMINET 22 EAR Marzo 1998

AMINET 23 CU Gennaio 1998 Giudizio: 86%

AF Maggio 1998 Giudizio: 85%

AMINET 24 AF Giugno 1998 Giudizio: 89%

CU Luglio 1998 Giudizio: 89%

AMINET 25 AF Settembre 1998 Giudizio: 90%

EAR Ottobre 1998

AMINET 26 AF Dicembre 1998 Giudizio: 92%

EAR Novembre/Dicembre 1998

AMINET 27 AF Gennaio 1999

AMINET SET 1 AR Issue No. 3.06

AM Maggio 1995 Giudizio: eccellente

AF Maggio 1995 Giudizio: 91%

AS Maggio 1995 Giudizio: 92%

AMINET SET 2 AF Gennaio 1996 Giudizio: 90%

AM Febbraio 1996 Giudizio: ottimo

EAR Febbraio 1996

AR Issue No. 4.04

AMINET SET 3 AF Novembre 1996 Giudizio: 96%

CU Settembre 1996 Giudizio: 90%

AM Ottobre 1996 Giudizio: eccellente

EAR Ottobre 1996

AUI Ottobre 1996 Giudizio: 88%

AR Issue No. 4.11

AS Ottobre 1996 Giudizio: 90%

AMINET SET 4 AR Issue No. 5.03

CU Aprile 1997 Giudizio: 92%

AF Maggio 1997 Giudizio: 95%

AC Maggio 1997 Giudizio: 86%

AMINET SET 6 AF Giugno 1998 Giudizio: 91%

CU Luglio 1998 Giudizio: 90%

EAR Settembre 1998

AMINET SET 7 AF Gennaio 1999

AMITCP (Presente sul CD NetConnect) EAR Marzo 1998

AMOS PD CD AF Dicembre 1994 Giudizio: 92%

AMY RESOURCE AR Issue No. 5.04
AMY RESOURCE Volume Zero AM Dicembre 1996 Giudizio: ottimo
EAR Febbraio 1997
AMY RESOURCE Volume 1 AM Febbraio 1997 Giudizio: ottimo
AMY RESOURCE Volume 2 EAR Aprile 1997
AM Giugno 1997 Giudizio: eccellente
AMY RESOURCE Volume 3 AM Giugno 1997 Giudizio: eccellente
EAR Luglio/Agosto 1997
AMY RESOURCE Volume 4 AM Ottobre 1997 Giudizio: Eccellente
EAR Ottobre 1997
AMY RESOURCE Volume 5 EAR Dicembre 1997
AMY RESOURCE Volume 6 EAR Marzo 1998
AMY RESOURCE Volume 7 EAR Aprile 1998
AMY RESOURCE Volume 8 EAR Luglio/Agosto 1998
AMY RESOURCE Volume 9 EAR Ottobre 1998
AMY RESOURCE EURO EDICTION AF Settembre 1997 Giudizio: 95%
AM Ottobre 1997 Giudizio: Eccellente
ANIMATIC AM Maggio 1996 Giudizio: discreto
AF Agosto 1995 Giudizio: 73%
EAR Gennaio/Febrero 1998
ANIMATIONS CD (Weird Science) EAR Settembre 1998
APC & TCP VOLUMES 1 & 2 AF Settembre 1997 Giudizio: 76%
AC Maggio 1997 Giudizio: 50%
ARTWORX CD AF Marzo 1996 Giudizio: 91%
CU Febbraio 1996 Giudizio: 69%
CU Marzo Giudizio: 50%
AMY Volume 0 Settembre 1996
AS Marzo 1996 Giudizio: 90%
BACKGROUNDS UNLIMITED AF Maggio 1998 Giudizio: 93%
BACKGROUNDS UNLIMITED 2 AF Agosto 1998 Giudizio: 94%
BEAUTY OF CHAOS EAR Gennaio 1996
AR Issue No. 3.08
AM Dicembre 1995 giudizio: ottimo
BEST OF AMIGA SCENE CD AR Issue No. 3.08
C=64 SENSATION AF Gennaio 1996 Giudizio: 76%
C=64 SENSATIONS VOL.2 (96) AF Agosto 1996 Giudizio: 80%
CU Agosto 1996 Giudizio: 40%
AM Dicembre 1996 Giudizio: buono
CANDY FACTORY PRO AF Gennaio 1999 Giudizio: 92%

CARD GAMES CU Febbraio 1997 Giudizio 80%
AF Luglio 1997 Giudizio: 56%
CLOANTO PERSONAL SUITE AF Marzo 1996 Giudizio: 90%
CU Gennaio Giudizio: 90%
AM Aprile 1996 Giudizio: eccellente
EAR Gennaio 1996
AR Issue No. 4.05
AS Gennaio 1996 Giudizio: 95%
CYBERGRAPHX 4 AF Gennaio 1999 Giudizio: 90%
CYGNUS ED 4 AF Gennaio 1998 Giudizio: 90%
CU Marzo 1998 Giudizio: 89%
AR Issue No. 6.01
AOLI Aprile 1998 Giudizio: Ottimo
DA CAPO Volume 1 AR Issue No. 3.12
DELUXE PAINT V CD AF Marzo 1998 Giudizio: 90%
CU Aprile 1998 Giudizio: 83%
DEM ROM AF Aprile 1997 Giudizio: 68%
AM Settembre 1997 Giudizio: Molto Buono
DEMOMANIA AF Maggio 1995 Giudizio: 80%
EAR Maggio 1997
DISTANT SUNS 5.01 CD CU Febbraio 1998 Giudizio: 92%
DRAW STUDIO CU Dicembre 1996 Giudizio: 89%
AC Gennaio 1997 Giudizio: 92%
AI Aprile/Maggio 1997 Giudizio: Eccellente
DRAW STUDIO 1.1 CU Aprile 1997 Giudizio: 92%
MC Maggio 1997
AC Giugno 1997 Giudizio: 92%
AM Giugno 1997 Giudizio: ottimo
AP 6/97 Giudizio: 89%
AM Giugno 1997 Giudizio: ottimo
DRAW STUDIO 2.0 AF Novembre 1997 Giudizio: 94%
AF Giugno 1998 Giudizio: 94%
E.M.C. PHASE 2 AF Marzo 1996 Giudizio: 90%
CU Aprile 1996 89%
AS Febbraio 1996 84%
E.M.C. PHASE 3 AF Aprile 1996 Giudizio: 90%
CU Marzo 1996 85%
AS Aprile 1996 Giudizio: 90%
ELASTIC DREAMS (m68k/PPC) CU Maggio 1998 Giudizio: 92%

AF Settembre 1998 Giudizio: 88%

ENCOUNTERS AF Giugno 1996 Giudizio: 83%

AS Giugno 1996 Giudizio: 82%

EPIC COLLECTION CU Aprile 1996 Giudizio: 78%

AR Issue No. 4.12

EPIC COLLECTION 3 CU Agosto 1997 Giudizio: 82%

EPIC INTERACTIVE ENCYCLOPEDIA 1996 CU Ottobre 1996 Giudizio: 77%

AF Dicembre 1996 Giudizio: 89%

AC Natale 1996 Giudizio: 90%

AS Dicembre 1996 Giudizio: 80%

CU Giugno 1997 Giudizio: Good

EPIC INTERACTIVE ENCYCLOPEDIA 1997 CU Ottobre 1996 Giudizio: 91%

AF Giugno 1997 Giudizio: 79%

AC Luglio 1997 Giudizio: 90%

EAR Gennaio/Febbraio 1998

EPIC INTERACTIVE ENCYCLOPEDIA 1998 AF Luglio 1998 Giudizio: 90%

CU Settembre 1998 Giudizio: 73%

AE Agosto 1998 Giudizio: 89%

EPIC INTERACTIVE ENCYC. OF THE PARANORMAL . AC Agosto 1997 Giudizio: 90%

CU Luglio 1997 Giudizio: 87%

EAR Maggio 1998

AF Settembre 1997 Giudizio: 88%

ERIC SCHWARTZ PRODUCTION CD ARCHIVE AM Luglio/Agosto 1996 Giudizio: ottimo

AMY Volume 0 Settembre 1996

AF Giugno 1997 Giudizio: 95%

CU Luglio 1997 Giudizio: Good

EAR Marzo 1998

EURO CD 2 AF Agosto 1997 Giudizio: 65%

CU Settembre 1997 Giudizio: 85%

EUROSCENE AF Aprile 1997 Giudizio: 44%

F1 LICENCEWARE AF Aprile 1996 Giudizio: 91%

CU Aprile 1996 Giudizio: 60%

AS Febbraio 1996 Giudizio: 90%

FANTASEAS PHOTO CD AR Issue No. 4.02

FONTMANIA CU Gennaio 1998 Giudizio: 90%

AF Gennaio 1997 Giudizio: 77%

FRESH FISH 10 EAR Aprile 1996

AR Issue No. 3.21

FRESH FONTS VOL.1 AM Ottobre 1995 giudizio: eccellente

AF Gennaio 1995 Giudizio: 75%

FRESH FONTS VOL.2 CU Maggio 1996 Giudizio: 90%

AM Ottobre 1995 giudizio: eccellente

FROZEN FISH AF Marzo 1996 Giudizio: 91%

AR Issue No. 3.21

EAR Novembre 1996

AS Dicembre 1995 Giudizio: 85%

GATEWAY 2 AM Ottobre 1996 Giudizio: ottimo

AUI Ottobre 1996 Giudizio: 96%

AS Ottobre 1996 Giudizio: 86%

GATEWAY 3 AF Settembre 1998 Giudizio: 86%

GEEK GADGETS V1 CU Marzo 1997 Giudizio: 75%

AC Marzo 1997

AM Aprile 1997 Giudizio: ottimo

AF Maggio 1997 Giudizio: 78%

AP 6/97 Giudizio: 89%

GEEK GADGETS V2 AF Agosto 1997 Giudizio: 90%

CU Settembre 1997 Giudizio: 84%

AM Settembre 1997

EAR Ottobre 1997

GEEK GADGETS MAY 1998 AF Settembre 1998 Giudizio: 80%

GET CONNECTED AF Natale 1998 Giudizio: 90%

GIGA GRAPHICS CD EAR Luglio/Agosto 1998

GIGA PD 3 AM Dicembre 1995 giudizio: molto buono

GLOBAL AMIGA EXPERIENCE AR Issue No. 3.22

AS Natale 1995 Giudizio: 92%

GOLDED 5 AF Natale 1998 Giudizio: 80%

GOLD FISH 1 AR Issue No. 3.02

GOLD FISH 2 AR Issue No. 3.02

GOLD FISH 3 EAR Settembre 1996

GOLDEN DEMOS CU Maggio 1997 Giudizio: Average

AF Giugno 1997 Giudizio: 78%

AP 6/97 Giudizio: 87%

AM Luglio/Agosto 1997 Giudizio: buono

AC Luglio 1997 Giudizio: 65%

HORROR SENSATION AR Issue 4.15

HIDDEN TRUTH AF Settembre 1997 Giudizio: 90%

CU Luglio 1997 Giudizio: 90%

AR Issue No. 5.06

EAR Settembre 1997 Giudizio: 9
AC Maggio 1997 Giudizio: 80%
AC Settembre 1997 Giudizio: 90%
AM Novembre 1997 Giudizio: ottimo
AFL Giudizio: 84%
HOTTEST 6 AF Giugno 1996 Giudizio: 82%
EAR Ottobre 1996
AS Giugno 1996 Giudizio: 85%
IMAGINE 3D PD CU Gennaio 1997 Giudizio: 88%
AF Luglio 1997 Giudizio: 66%
AR Issue 4.14
INTO THE NET CU Maggio 1997 Giudizio: 91%
AM Luglio/Agosto 1997 Giudizio: discreto
KARA COLLECTION CU Dicembre 1996 Giudizio: 80%
AC Natale 1996 Giudizio: 90%
AM Dicembre 1996 Giudizio: quasi ottimo
EAR Gennaio 1997
AR Issue No. 5.03
LEARNING CURVE CU Gennaio 1997 Giudizio: 93%
LECHNER COLLECTION AM Febbraio 1996 Giudizio: sufficiente
EAR Novembre 1996
LIGHT ROM 1 AM Luglio/Agosto 1995 Giudizio: molto buono
AF Gennaio 1995 Giudizio: 90%
AS Aprile 1996 Giudizio: 97%
LIGHT ROM 3 AF Febbraio 1996 Giudizio: 90%
CU Gennaio 1996 Giudizio: 88%
EAR Marzo 1996
AR Issue No. 4.02
AM Luglio/Agosto 1997 Giudizio: ottimo
LIGHT ROM 4 AM Novembre 1997 Giudizio: Ottimo
LIGHT ROM 5 CU Novembre 1997 Giudizio: 89%
AF Gennaio 1998 Giudizio: 86%
LIGHT ROM 6 AF Ottobre 1998 Giudizio: 95%
LIGHT ROM GOLD AR Issue 4.14
AF Febbraio 1997 Giudizio: 90%
LIGHT WORKS AR Issue No. 3.08
AM Luglio/Agosto 1995 Giudizio: più che buono
AF Luglio 1995 Giudizio: 92%
AS Giugno 1995 Giudizio: 92%

EAR Aprile 1998
LIGHTWAVE CLU Numero 1 Autunno 1998 Giudizio: Ottimo
MAGIC ILLUSION AM Febbraio 1996 Giudizio: molto buono
EAR Gennaio 1996
AR Issue No. 3.13
MAGIC PUBLISHER AF Settembre 1996 Giudizio: 91%
CU Agosto 1996 85%
AM Ottobre 1996 Giudizio: ottimo
AC Ottobre 1996 Giudizio: 90%
AR Issue No. 5.03
MAGIC WORKBENCH ENHANCER V.2 AF Luglio 1996 Giudizio: 82%
CU Giugno 1996 Giudizio: 82%
AS Luglio 1996 Giudizio: 86%
CU Giugno 1997 Giudizio: Good
MEETING PEARL I AM Febbraio 1996 Giudizio: buono
MEETING PEARL II AM Febbraio 1996 Giudizio: eccellente
AR Issue No. 3.11
AS Luglio 1995 Giudizio: 80%
MEETING PEARL III AF Febbraio 1996 Giudizio: 93%
AM Febbraio 1996 Giudizio: eccellente
EAR Marzo 1996
AR Issue No. 4.01
MEETING PEARL IV CU Marzo 1997 Giudizio: 88%
AF Marzo 1997 Giudizio: 80%
AM Febbraio 1997 Giudizio: ottimo
AR Issue No. 5.01
AC Marzo 1997
EAR Aprile 1997
MEGAHITS 5 AM Febbraio 1996 Giudizio: buono
MIDI NET CU Novembre 1997 Giudizio: 78%
MODS ANTOLOGY VOL 1 AF Settembre 1996 Giudizio: 95%
CU Agosto 1996 Giudizio: 88%
AM Ottobre 1996 Giudizio: eccellente
AC Ottobre 1996 Giudizio: 85%
AR Issue No. 4.11
EAR Novembre 1996
MULTIMEDIA EXPERIENCE AF Marzo 1996 Giudizio: 87%
MULTIMEDIA TOOLKIT 2 EAR Gennaio 1996
AS Settembre 1995 Giudizio: 70%

NET CONNECT EAR Settembre 1997 Giudizio: 7 e mezzo
AC Luglio 1997 Giudizio: 92%

NET CONNECT 2 AF Settembre 1998 Giudizio: 96%
CU Ottobre 1998 Giudizio: 94%
AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 90%

NET NEWS OFFLINE Volume 1 CU Luglio 1996 Giudizio: 12%
AR Issue No. 4.09
AM Maggio 1997 Giudizio: molto buono

NET NEWS OFFLINE Volume 2 AM Maggio 1997 Giudizio: molto buono

NETWORK CD 2 AF Febbraio 1996 Giudizio: 92%
EAR Aprile 1996

NEXUS PRO VOL. 1 AF Febbraio 1995 Giudizio: 84%

NOTHING BUT GIFS AGA AF Aprile 1996 Giudizio: 86%
CU Aprile 1996 Giudizio: 89%
AS Maggio 1996 Giudizio: 84%

OCTAMED PRO 6.0 CD AF Marzo 1996 Giudizio: 95%
CU Febbraio 1996 Giudizio: 94%
AS Maggio 1996 Giudizio: 97%

OCTAMED SOUNDSTUDIO CU Settembre 1996 Giudizio: 94%
AC Novembre 1996 Giudizio: 94%

AUI Ottobre 1996 Giudizio: 96%
AF Ottobre 1996 Giudizio: 95%

AMY Numero 1 Novembre 1996 Giudizio: 7
EAR Dicembre 1996
AS Dicembre 1996 Giudizio: 96%
AR Issue No. 5.01
AM Marzo 1997 Giudizio: quasi eccellente
AF Marzo 1998 Giudizio: 95%

ONLINE LIBRARY CU Aprile 1996 Giudizio: 80%
AR Issue No. 4.04

P.OS PRERELEASE AM Novembre 1997
CU Novembre 1997 Giudizio: 91%

PAGE STREAM 3.2 CU Maggio 1997 Giudizio: 92%

PERSONAL PAINT 7.0 CU Gennaio 1997 Giudizio: 89%
AF Febbraio 1997 Giudizio: 90%
AC Febbraio 1997 Giudizio: 86%
AR Issue No. 5.02
EAR Aprile 1997

PERSONAL PAINT 7.1 AM Maggio 1997 Giudizio: ottimo

AC Settembre 1997 Giudizio: 93%

PHASE 4 DESKTOP VIDEO DREAMS AF Giugno 1996 Giudizio: 96%

CU Luglio 1996 Giudizio: 89%

AR Issue No. 4.09

AS Giugno 1996 Giudizio: 91%

PHOTO CD MANAGER AP 6/97 Giudizio: 86%

PHOTOGENICS 2 AF Agosto 1996 Giudizio: 89%

CU Agosto 1996 Giudizio: 92%

AM Settembre 1996 Giudizio: quasi ottimo

EAR Settembre 1996

AC Settembre 1996 Giudizio: 94%

AS Agosto 1996 Giudizio: 87%

AR Issue 4.15

PROFESSIONAL FILE SYSTEM 2 AF Natale 1998 Giudizio: 93%

PYROMANIA! CU Luglio 1998 Giudizio: 92%

AI Settembre 1998 Giudizio: Sopra la media

SAFARI GOLD AF Maggio 1998 Giudizio: 92%

SCALA PLUG IN EAR Giugno 1997

CU Settembre 1997 Giudizio: 88%

SCENE STORM AF Luglio 1996 Giudizio: 90%

CU Giugno 1996 91%

SCI FI SENSATION AR Issue No. 4.09

AR Issue No. 4.08

AER Novembre 1996

AS Dicembre 1995 Giudizio: 80%

SIAMESE SYSTEM 2.1 AF Agosto 1998 Giudizio: 85%

CU Agosto 1998 Giudizio: 94%

SOUND FX SENSATION CU Settembre 196 Giudizio: 78%

AR Issue 4.15

CU Giugno 1997 Giudizio: Good

SOUND LIBRARY 2 CU Settembre 196 Giudizio: 68%

SOUND TERRIFIC AF Dicembre 1994 Giudizio: 80%

SOUND TERRIFIC II AF Maggio 1997 Giudizio: 86%

SPECCY CLASSIX '98 CU Aprile 1998 Giudizio: 89%

SPECCY 1996 AF Giudizio: 95%

CU Giudizio: 91%

AUI Giudizio: 90%

AC Giudizio: 90%

AP Settembre 1997 Giudizio: 96%

SPECIAL EFFECTS VOL. 1 AR Issue 4.15
STUDIO 2.2 AF Dicembre 1998 Giudizio: 89%
SUPERAUTOS AF Maggio 1996 Giudizio: 90%
SYSTEM BOOSTER AR Issue No. 5.02
TERRA SOUND LIBRARY AM Febbraio 1996 Giudizio: ottimo
EAR Maggio 1996
AS Luglio 1995 Giudizio: 85%
TEXTURE GALLERY AF Agosto 1995 Giudizio: 92%
TEXTURE PORTFOLIO AF Aprile 1996 Giudizio: 92%
CU Aprile 1996 Giudizio: 91%
AS Maggio 1996 Giudizio: 93%
AM Novembre 1997 Giudizio: Ottimo
THE LEARNING CURVE AF Marzo 1997 Giudizio: 65%
TOOLS UNLIMITED VOL 1 BLANKER COLLECTION .. AF Giugno 1996 Giudizio: 81%
CU Giugno 1996 Giudizio: 70%
AM Ottobre 1996 Giudizio: buono
AS Giugno 1996 Giudizio: 80%
TORNADO 3D 1.5 EAR Settembre 1998
CU Luglio 1998 Giudizio: 87%
AP 7/98 Giudizio: 92% Editors Chose
Amiga Magazin 8/98 Giudizio: Good
TORNADO 3D 2.0 AP 11/98 Giudizio: 95%
TURBO CALC 4.0 AF Febbraio 1997 Giudizio: 91%
CU Febbraio 1997 Giudizio: 90%
AM Febbraio 1997 Giudizio: ottimo
AC Febbraio 1997 Giudizio: 93%
ULTIMATE BLITZ BASIC CD CU Febbraio 1998 Giudizio: 85%
AF Maggio 1998 Giudizio: 80%
ULTIMEDIA AM Maggio 1996 Giudizio: buono
UTILITIES EXPERIENCE Volume 1 CU Agosto 1996 Giudizio: 90%
AC Ottobre 1996 Giudizio: 85%
AM Dicembre 1996 Giudizio: buono
AS Natale 1996 Giudizio: 85%
AF Maggio 1997 Giudizio: 92%
VIDEO FX CD EAR Settembre 1998
VIRTUAL COMPUTER PETS CU Marzo 1998 Giudizio: 86%
WORDWORTH 6 AC Febbraio 1997 Giudizio: 90%
AF Luglio 1997 Giudizio: 89%
WORDWORTH 6 OFFICE AF Gennaio 1997 Giudizio: 95%

CU Febbraio 1997 Giudizio 92%
AR Issue No. 5.02
AM Aprile 1997 Giudizio: molto buono
EAR Aprile 1997
WORDWORTH 7EAR Maggio 1998
WORKBENCH ADD-ON AF Maggio 1996 Giudizio: 87%
CU Aprile 1996 Giudizio: 84%
AM Luglio/Agosto 1996 Giudizio: molto buono
EAR Settembre 1996
AR Issue No. 4.09
AS Aprile 1996 Giudizio: 90%
WORLD ATLAS AF Maggio 1996 Giudizio: 91%
CU Maggio 1996 Giudizio: 82%
AC Giudizio: 90%
AMIGA SHOPPER Giudizio: 90%
CD32 GAMER Giudizio: 92%
WORLD INFO 95 AM Luglio/Agosto 1996 Giudizio: discreto
AR Issue No. 3.17
WORLD OF CLIP ART EAR Settembre 1996
AS Agosto 1995 Giudizio: 63%
WORLD OF GIF EAR Luglio/Agosto 1996
WORLD OF SOUND EAR Luglio/Agosto 1996
XIPAIN 3.2 AF Gennaio 1996 Giudizio: 74%
AM Aprile 1996 Giudizio: molto buono
AR Issue No. 3.10
AS Febbraio 1996 Giudizio: 87%
XIPAIN 4 AF Luglio 1996 Giudizio: 76%
AM Ottobre 1996 Giudizio: Molto buono
EAR Luglio/Agosto 1996
AC Settembre 1996 Giudizio: 81%
AS Agosto 1996 Giudizio: 80%
ZOOM 2 CU Settembre 1996 Giudizio: 88%

1.4 Recensioni - Giochi

GIOCHI

A230 AIRBUS Vol.2 AP Settembre 1997 Giudizio: 47%
ABDUCTION TGM Novembre 1998 Giudizio: 52%
ABUSE AF Dicembre 1998 Giudizio: 80%

EAR Ottobre 1998 Giudizio: Buono
ADESCENT CU Maggio 1998 Giudizio: 82%
ALIEN BREED 3D 2 AF Settembre 1996 Giudizio: 96%
CU Settembre 1996 Giudizio: 2 Mega 84% 4 mega 92%
AC Novembre 1996 Giudizio: 2 Mega 77% 4 Mega 80%
TGM Ottobre 1996 Giudizio: 2 Mega 80% 4 mega 93%
AR Issue No. 4.11
AM Dicembre 1996
EAR Luglio/Agosto 1997
AMIGA CD SENSATION CD (Golden games) CU Ottobre 1996 Giudizio: 60%
EAR Novembre 1996
AR Issue No. 4.12
AP Settembre 1997 Giudizio: 77%
AMIGA CLASSIX AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 83%
BEAMBENDER AF Agosto 1998 Giudizio: 83%
BLACK VIPER CD/Floppy TGM Gennaio 1996 Giudizio: 90%
BLADE CD EDICTION ASU Numero 3 Novembre 1998 Giudizio: 86%
ARCADE CLASSIC PLUS CD AF Luglio 1996 Giudizio: 90%
CU Giugno 1996 84%
AR Issue No. 4.12
ASSASIN GAMES CD 1 AR Issue No. 3.02
ASSASIN GAMES CD 2 AF Marzo 1996 Giudizio: 90%
ASSASIN GAMES CD 3 AF Giugno 1997 Giudizio: 95%
AP 6/97 Giudizio: 81%
CU Luglio 1997 Giudizio: Totally blinding
B17 FLYING FORTRESS CU Marzo 1997 Giudizio: 79%
AC Febbraio 1997 Giudizio: 81%
AF Febbraio 1997 Giudizio: 91%
BEAMBENDER 1997 TGM Settembre 1998 Giudizio: 65%
BLITZ TENNIS CU Novembre 1997 Giudizio: 49%
BREATHLESS AF Gennaio 1996 Giudizio: 95%
CU Febbraio 1996 Giudizio: 92%
EAR Febbraio 1996
AR Issue No. 4.03
TGM Gennaio 1996 Giudizio: 95%
TAM Luglio 1997 Giudizio: 85%
BOGRATS AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: Eccellente
BURNOUT CU Marzo 1997 Giudizio: 43%
AM Marzo 1997 Giudizio: sufficiente

AF Marzo 1997 Giudizio: 40%
TGM Marzo 1997 Giudizio: 84%
AR Issue No. 5.03
AC Aprile 1997 Giudizio: 86%
AOL Numero 5 Giudizio: 60%
AFL Giudizio: 85%
EAR Settembre 1997 Giudizio: insufficiente
AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: sopra la media
CAPITAL PUNISHMENT AF Novembre 1996 Giudizio: 90%
CU Ottobre 1996 Giudizio: 91%
AC Novembre 1996 Giudizio: 95%
AR Issue No. 5.01
AM Marzo 1997 Giudizio: eccellente
AMIGA GAMES (Germany) Giudizio: 94%
AMIGA JOKER (Germany) Giudizio: 91%
AMIGA ACTION (UK) Giudizio: 95%
AFL Giudizio: 93%
EAR Luglio/Agosto 1997
AI Ottobre/Novembre 1997 Giudizio: sopra la media
CEDRIC TGM Giugno 1997 Giudizio: 42%
CHAOS ENGINE 2 CU Gennaio 1997 Giudizio: 90%
AF Gennaio 1997 Giudizio: 85%
AC Febbraio 1997 Giudizio: 92%
AR Issue No. 5.02
AOL Numero 4 Giudizio: 93%
TGM Aprile 1997 Giudizio: 75%
EAR Maggio 1997
CIVILIZATION CD AF Ottobre 1997 Giudizio: 94%
AR Issue No. 5.07
AC Ottobre 1997 Giudizio: 90%
CU Novembre 1997 Giudizio: 94%
COLONIZATION AF Febbraio 1997 Giudizio: 95%
AC Febbraio 1997 Giudizio: 82%
CU Febbraio 1997 Giudizio: 85%
AOL Numero 5 Giudizio: 90%
DESCENT CU Maggio 1998 Giudizio: 80%
AF Natale 1998 Giudizio: 80%
DOGFIGHT AF Febbraio 1997 Giudizio: 81%
CU Marzo 1997 Giudizio: 30%

EAT THE WHISTLE AF Gennaio 1999 Giudizio: 83%

EURO LEAGUE MANAGER AF Aprile 1997 Giudizio: 20%

CU Maggio 1997 Giudizio: 51%

EVIL'S DOOM TGM Febbraio 1997 Giudizio: 91%

F117 A NIGHTHAWK AC Febbraio 1997 Giudizio: 82%

AF Febbraio 1997 Giudizio: 92%

F15 STRIKE EAGLE II AF Settembre 1997 Giudizio: 80%

AC Settembre 1997 Giudizio: 91%

F19 STEALTH FIGHTER AF Febbraio 1997 Giudizio: 91%

AC Aprile 1997 Giudizio: 86%

FEARS TGM Novembre 1995 Giudizio: 80%

FIGHTING SPIRIT CD/Floppy TGM Giugno 1996 Giudizio: 93% (AGA)

TGM Maggio 1996 Giudizio: 93% (ECS)

CU Gennaio 1997 Giudizio: 83% (AGA)

CU Febbraio 1997 Giudizio: 82% (ECS)

FINAL ODYSSEY AF Gennaio 1998 Giudizio: 88%

CU Febbraio 1998 Giudizio: 87%

TAM Dicembre/Gennaio 1998 Giudizio: 83.4%

AI Febbraio/Marzo 1998 Giudizio: Eccellente

TGM Febbraio 1998 Giudizio: 90%

AOLI Gennaio 1998 Giudizio: 92%

EAR Marzo 1998 Giudizio: molto buono

AR Issue No. 6.01

AFL Giudizio: 90%

FLASHBACK AF Maggio 1998 Giudizio: 89%

FLYING HIGH TGM Settembre 1997 Giudizio: 89%

CU Settembre 1997 Giudizio: 68%

AF Ottobre 1997 Giudizio: 65%

EAR Dicembre 1997 Giudizio: Sufficiente

AOLI Gennaio 1998 Giudizio: 79%

ASU Numero 4 Dicembre 1998 Giudizio: 60%

FLYING HIGH DATA DISK TGM Dicembre 1997 Giudizio: 90%

CU Luglio 1998 Giudizio: 74%

ASU Numero 4 Dicembre 1998 Giudizio: 81%

FLYING HIGH DATA DISK 2 TGM Settembre 1998 Giudizio: 90%

ASU Numero 4 Dicembre 1998 Giudizio: 81%

FOREST DUMB FOREVER TGM Novembre 1998 Giudizio: 42%

AF Natale 1998 Giudizio: 30%

ASU Numero 4 Dicembre 1998 Giudizio: 30%

AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 77%

FOUNDATION CU Agosto 1998 Giudizio: 90%

AF Agosto 1998 Giudizio: 79%

AI Settembre 1998 Giudizio: Eccellente

EAR Settembre 1998 giudizio: Ottimo

AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 89%

GAMERS DELIGHT II CD AF Gennaio 1996 Giudizio: 80%

AR Issue No. 4.01

GAMES ROOM CU Gennaio 1998 Giudizio: 90%

GENETIC SPECIES AF Luglio 1998 Giudizio: 89%

EAR Luglio/Agosto 1998 Giudizio: Ottimo

CU Agosto 1998 Giudizio: 94%

AI Settembre 1998 Giudizio: Eccellente

ASU Numero 1 Luglio 1998 Giudizio: 93%

AE Agosto 1998 Giudizio: 95%

CLU Numero 1 Autunno 1998 Giudizio: Buono

GLOOM CU Gennaio 1996 Giudizio: 88%

EAR Febbraio 1996

TGM Ottobre 1995 Giudizio: 92%

GUNBEE F99 AF Dicembre 1998 Giudizio: 80%

TGM Novembre 1998 Giudizio: 90%

ASU Numero 4 Dicembre 1998 Giudizio: 81%

AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 81%

EAR Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Molto Buono

JET PILOT AM Febbraio 1997

AR Issue No. 5.01

TGM Febbraio 1997 Giudizio: 84%

CU Marzo 1997 Giudizio: 66%

AC Marzo 1997 Giudizio: 88%

AF Marzo 1997 Giudizio: 65%

AOL Numero 4 Giudizio: 87%

TAM Marzo 1997 Giudizio: 81.2

EAR Ottobre 1997 Giudizio: buono

AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: sopra la media

KANG FU CD CU Dicembre 1996 Giudizio: 60%

AC Novembre 1996 Giudizio: 80%

AR Issue No. 5.04

AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: sopra la media

KARGON EAR Gennaio/Febraio 1998 Giudizio: Sufficiente

LEGENDS CD/Floppy AF Giugno 1996 Giudizio: 86%
CU Giugno 1996 Giudizio: 81%
TGM Settembre 1996 Giudizio: 85%
MASTER AXE EAR Gennaio/Febbraio 1998 Giudizio: Sufficiente
MAX RALLY AF Gennaio 1999 Giudizio: 80%
MEGABLAST AF Giugno 1998 giudizio: 82%
AE Agosto 1998 Giudizio: 83%
MINSKIE FURBALL TGM Marzo 1997 Giudizio: 86%
AOL Numero 5 Giudizio: 89%
AP 6/97 Giudizio: 74%
EAR Settembre 1997 Giudizio: molto buono
MUTATION GOLD AF Settembre 1998 Giudizio: 68%
MYST CU Febbraio 1998 Giudizio: 93%
AF Marzo 1998 Giudizio: 92%
AI Febbraio/Marzo 1998 Giudizio: Eccellente
TGM Febbraio 1998 Giudizio: 92%
EAR Marzo 1998 Giudizio: Ottimo
AE Maggio Giudizio: 91%
AFL Giudizio: 92%
ASU Numero 2 Agosto 1998 Giudizio: 89%
NEMAC-IV CD/Floppy TGM Giugno 1996 Giudizio: 89%
TAN Maggio 1997 Giudizio: 75%
K Luglio 1997 Giudizio: 920
AF Agosto 1997 Giudizio: 93%
AM Luglio/Agosto 1997 Giudizio: ottimo
CU Settembre 1997 Giudizio: 85%
EAR Luglio/Agosto 1997
AR Issue No. 5.06
AC Maggio 1997 Giudizio: 86%
AI Agosto/Settembre 1997 Giudizio: Eccellente
NOTHING BUT TETRIS CD CU Maggio 1996 Giudizio: 70%
OLOFIGHT AF Gennaio 1999 Giudizio: 34%
ON ESCAPEE CU Febbraio 1998 Giudizio: 92%
AF Febbraio 1998 Giudizio: 72%
TGM Marzo 1998 Giudizio: 87%
EAR Aprile 1998 Giudizio: Ottimo
AFL Giudizio: 95%
AI Aprile/Maggio Giudizio: Eccellente
AOLI Aprile 1998 Giudizio: 94%

AFL Giudizio: 95%

PINBALL BRAIN DAMAGE CU Marzo 1998 Giudizio: 65%

AF Marzo 1998 Giudizio: 67%

EAR Aprile 1998 Giudizio: Buono

TGM Giugno 1998 Giudizio: 74%

PLAYER MANAGER 2 EXTRA AF Maggio 1998 Giudizio: 78%

POWDER AF Agosto 1998 Giudizio: 23%

TGM Settembre 1998 Giudizio: 79%

EAR Ottobre 1998 Giudizio: Sufficiente

QUAKE AF Giugno 1998 Giudizio: 94%

CU Giugno 1998 Giudizio: 95%

EAR Luglio/Agosto 1998 Giudizio: Ottimo

AE Agosto 1998 Giudizio: 94%

ASU Numero 2 Agosto 1998 Giudizio: 91%

AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Eccellente

QUAKE: Aftershock AF Novembre 1998 Giudizio: 60%

QUAKE: Deathmatch Disaster AF Gennaio 1999 Giudizio: 80%

QUAKE: Malice CU Giugno 1998 Giudizio: 95%

AF Luglio 1998 Giudizio: 91%

AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 93%

QUAKE: Mission Pack 1 CU Luglio 1998 Giudizio: 87%

AF Settembre 1998 Giudizio: 75%

ASU Numero 2 Agosto 1998 Giudizio: 88%

QUAKE: Mission Pack 2 AF Settembre 1998 Giudizio: 84%

ASU Numero 2 Agosto 1998 Giudizio: 89%

QUAKE: Resurrection AF Settembre 1998 Giudizio: 92%

CU Ottobre 1998 Giudizio: 93%

QUAKE: Singled Out! AF Gennaio 1999 Giudizio: 80%

QUAKE: X-MEN ASU Numero 2 Agosto 1998 Giudizio: 91%

CU Ottobre 1998 Giudizio: 82%

AF Novembre 1998 Giudizio: 60%

SAMBA WORLD CUP ASU Numero 3 Novembre 1998 Giudizio: 60%

SENSIBLE WORLD OF SOCCER 96/97 CU Gennaio 1997 Giudizio: 95%

AOL Numero 4 Giudizio: 95%

EAR Maggio 1997

CLU Numero 1 Autunno 1998 Giudizio: Buono

SHRAK FOR QUAKE (Richiede QUAKE) CU Luglio 1998 Giudizio: 88%

SILENT SERVICE II AC Agosto 1997 Giudizio: 90%

AF Settembre 1997 Giudizio: 87%

AR Issue No. 5.07

SIMON THE SORCERER (Floppy/CD) CU Aprile 1998 Giudizio: 90%

AF Maggio 1998 Giudizio: 80%

AE Maggio 1998 Giudizio: 90%

TGM Novembre 1998 Giudizio: 78%

SIXTH SENSE INVESTIGATIONS EAR Settembre 1998 giudizio: Buono

AE Agosto 1998 Giudizio: 91% Disk Version

82% CD Version

CU Ottobre 1998 Giudizio: 83%

TGM Settembre 1998 Giudizio: 89%

AF Novembre 1998 Giudizio: 82%

ASU Numero 4 Dicembre 1998 Giudizio: 82%

EAR Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Buono

SLAM TILT AF Maggio 1996 Giudizio: 93%

AR Issue No. 4.06

TGM Aprile 1996 Giudizio: 93%

AP Settembre 1997 Giudizio: 89%

SPERIS LEGACY CD/Floppy AF Febbraio 1996 Giudizio: 69%

CU Febbraio 1996 Giudizio: 74%

TGM Marzo 1996 Giudizio: 85%

SPHERICAL WORLDS TGM Novembre 1996 Giudizio: 87%

STARLORD AC Febbraio 1997 Giudizio: 78%

AF Febbraio 1997 Giudizio: 52%

CU Marzo 1997 Giudizio: 35%

STAR CRUSADER CD/Floppy AF Aprile 1996 Giudizio: 67%

AR Issue No. 4.07

STREET RACER CD/Floppy CU Novembre 1997 Giudizio: 87%

AF Natale 1997 Giudizio: 45%

AE Maggio 1998 Giudizio: 28%

TGM Marzo 1998 Giudizio: 65%

SUPERSKID MARKS TGM Novembre 1995 Maggio: 1995 92%

EAR Dicembre 1997 Giudizio: Ottimo

SWORD CU Febbraio 1997 Giudizio: 78%

TGM Gennaio 1998 Giudizio: 81%

AF Febbraio 1998 Giudizio: 60%

EAR Maggio 1998 Giudizio: Buono

TESTAMENT AGA AF Luglio 1997 Giudizio: 92%

TGM Settembre 1997 Giudizio: 82%

EAR Gennaio/Febrero 1998 Giudizio: Insufficiente

AE Maggio 1998 Giudizio: 74%

THE BIG RED ADVENTURE AM Luglio/Agosto 1997 Giudizio: ottimo

AC Agosto 1997 Giudizio: 87%

TGM Giugno 1997 Giudizio: 88%

CU Maggio 1997 Giudizio: 90%

EAR Settembre 1997 Giudizio: ottimo

AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Sopra la media

THE LABYRINTH OF TIME CD AE Maggio 1998 Giudizio: 85%

AF Giugno 1998 Giudizio: 80%

CU Giugno 1998 iudizio: 78%

EAR Novembre/Dicembre 1998 Guidizio: Buono

THE SHADOW OF THE THIRD MOON CU Gennaio 1998 Giudizio: 92%

TGM Gennaio 1998 Giudizio: 94%

AF Febbraio 1998 Giudizio: 89%

EAR Marzo 1998 Giudizio: ottimo

AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Medio

THE STRANGERS AGA TGM Ottobre 1997 Giudizio: 85%

AF Ottobre 1997 Giudizio: 55%

CU Ottobre 1997 Giudizio: 60%

AI Dicembre/Gennaio 1998 Giudizio: medio

AM Dicembre 1997 Giudizio: molto buono

EAR Dicembre 1997 Giudizio: Buono

AFL Giudizio: 78%

AR Issue No. 6.01

THEME PARK CD CU Aprile 1998 Giudizio: 82%

AF Aprile 1998 Giudizio: 90%

AE Maggio 1998 Giudizio: 88%

TIME OF RECKONING (Richiede QUAKE/Doom) ... AF Luglio 1998 Giudizio: 80%

CU Settembre 1998 Giudizio: 92%

TINY TROOPS AM Marzo 1997 Giudizio: buono

AF Marzo 1997 Giudizio: 88%

TGM Febbraio 1997 Giudizio: 83%

AR Issue No. 5.03

CU Aprile 1997 Giudizio: 69%

AC Aprile 1997 Giudizio: 84%

AOL Numero 4 Giudizio: 89%

EAR Maggio 1997

TAM Gennaio 1997 Giudizio: 91.5%

AI Giugno/luglio 1997 Giudizio: Eccellente

AFL Giudizio: 93%

TOMMY GUN CU Febbraio 1997 Giudizio: 60%

AF Febbraio 1997 Giudizio: 50%

AC Marzo 1997 Giudizio: 84%

AOL Numero 5 Giudizio: 58%

AFL Giudizio: 72%

TOTAL FOOTBALL AF Luglio 1996 Giudizio: 90%

CU Maggio 1996 Giudizio: 82%

AM Settembre 1996

AUI Ottobre 1996 Giudizio: 80%

AR Issue No. 4.08

AC Giudizio: 81%

TRAPPED CD/Floppy TGM Dicembre 1996 Giudizio: 93%

TAM Agosto 1996 Giudizio 83.3%

CU Agosto 1997 Giudizio: 79%

AFL Giudizio: 87%

TRAPPED 2 CD TGM Ottobre 1997 Giudizio: 93%

CU Novembre 1997 Giudizio: 92%

EAR Gennaio/Febbraio 1998 Giudizio: Ottimo

AOLI Gennaio 1998 Giudizio: 90%

TRACKSUITE MANAGER 2 AF Maggio 1996 Giudizio: 79%

CU Maggio 1996 Giudizio: 58%

AC Giudizio: 87%

ULTIMATE GLOOM (GLOOM 3) CU Gennaio 1998 Giudizio: 80%

EAR Marzo 1998 Giudizio: sufficiente

TGM Marzo 1998 Giudizio: 83%

ULTIMATE SUPER SKIDMARKS CU Marzo 1998 Giudizio: 70%

AF Marzo 1998 Giudizio: 90%

EAR Aprile 1998 Giudizio: Buono

TGM Settembre 1998 Giudizio: 75%

ULTRA VIOLENT WORLDS CU Settembre 1998 Giudizio: 59%

AF Ottobre 1998 Giudizio: 60%

TGM Settembre 1998 Giudizio: 79%

EAR Ottobre 1998 Giudizio: Sufficiente

UROPA² TGM Febbraio 1997 Giudizio: 83%

TAN Maggio 1997 Giudizio: 91%

AF Natale 1997 Giudizio: 90%

CU Gennaio 1998 Giudizio: 88%

TGM Gennaio 1998 Giudizio: 88%

EAR Gennaio/Febbraio 1998 Giudizio: Buono
AOLI Gennaio 1998 Giudizio: 88%
AFL Giudizio: 94%
AI Aprile/Maggio Giudizio: medio
AR Issue No. 6.01
VIRTUAL KARTING II TGM Maggio 1998 Giudizio: 88%
AF Agosto 1998 Giudizio: 62%
CU Luglio 1998 Giudizio: 40%
EAR Settembre 1998 giudizio: Sufficiente
AE Agosto 1998 Giudizio: 72%
AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Sopra la media
WATCHTOWER AF Aprile 1996 Giudizio: 51%
CU Aprile Giudizio: 78%
TGM Aprile 1996 Giudizio: 70%
AC Giudizio: 89%
WENDETTA 2175 TGM Febbraio 1997 Giudizio: 93%
AOL Numero 5 Giudizio: 92%
CU Agosto 1997 Giudizio: 73%
AF Ottobre 1997 Giudizio: 71%
EAR Settembre 1997
WHEELS ON FIRE CU Luglio 1998 Giudizio: 50%
AF Agosto 1998 Giudizio: 45%
TGM Settembre 1998 Giudizio: 75%
EAR Ottobre 1998 Giudizio: Insufficiente
WORMS AF Giudizio: 90%
WORMS CD³² CU Gennaio 1996 Giudizio: 95%
AF Gennaio 1996 Giudizio: 85%
WORMS - The Director's Cut AGA AC Natale 1996 Giudizio: 96%
AF Natale 1996 Giudizio: 90%
AR Issue No. 5.04
TGM Aprile 1997 Giudizio: 86%
TAN Maggio 1997 Giudizio: 94%
AFL Giudizio: 95%
EAR Settembre 1997
AFL Giudizio: 95%
AF Settembre 1998 Giudizio: 90%

1.5 Recensioni - Hardware

HARDWARE

AMIGA TECHNOLOGIES' MOUSE CU Febbraio 1998 Giudizio: 86%

ARIADNE II AF Gennaio 1999 Giudizio: 92%

ATEO A4000 TOWER CU Settembre 1998 Giudizio: 89%

ATEO A1200 TOWER CU Ottobre 1998 Giudizio: 92%

ATEO BUS & PIXEL 64 CU Ottobre 1998 Giudizio: 92%

BLIZZARD 1240T/ERC CU Gennaio 1997 Giudizio: 95%

EAR Febbaio 1997

AM Maggio 1997 Giudizio: ottimo

BLIZZARD 1260 AR Issue No. 4.13

TAM Gennaio 1997

BLIZZARD 2060 EAR Febbraio 1997

BLIZZARD PPC AF Maggio 1998 Giudizio: 90%

CU Maggio 1998 Giudizio: 94%

EAR Luglio/Agosto 1998

CANON BJC250 AF Dicembre 1998 Giudizio: 80%

CATWEASEL 1200 /ZORRO AF Agosto 1997 Giudizio: 90%

CATWEASEL 2 AF Maggio 1998 Giudizio: 88%

CU Agosto 1998 Giudizio: 89%

EAR Novembre/Dicembre 1998

CONCIERTO AF Gennaio 1998 Giudizio: 85%

CYBERSCSI MK II AM Novembre 1996 Giudizio: eccellente

AF Gennaio 1997 Giudizio: 93%

AR Issue No. 5.07

CYBERSTORM MK II CU Ottobre 1996 Giudizio: 91%

AF Novembre 1996 Giudizio: 90%

EAR Ottobre 1996 Parte 1

EAR Novembre 1996 Parte 2

AM Novembre 1996 Giudizio: eccellente

AR Issue No. 5.03

AR Issue No. 5.07

CYBERSTORM MK III AF Novembre 1998 Giudizio: 92%

CYBERSTORM 68060 AM Ottobre 1995 giudizio: ottimo

AS Luglio 1995 Giudizio: 95%

CYBERSTORM PPC 604e AF Natale 1997 Giudizio: 90%

CU Gennaio 1998 Giudizio: 90%

AR Issue No. 6.01

EAR Dicembre 1997
CLU Numero 1 Autunno 1998 Giudizio: buono
CYBERVISION 64 EAR Aprile 1996
AM Luglio/Agosto 1995 Giudizio: ottimo
AS Novembre 1995 Giudizio: 92%
CYBERVISION 3D CU Marzo 1997 Giudizio: 81%
AM Marzo 1997 Giudizio: ottimo
AF Aprile 1997 Giudizio: 78%
EAR Aprile 1997
AR Issue No. 5.03
AC Giugno 1997 Giudizio: 88%
CYBERVISION SCAN-DOUBLER AF Natale 1997 Giudizio: 64%
CYBERVISION PPC AF Dicembre 1998 Giudizio: 82%
DELFINA LITE AM Dicembre 1997 Giudizio: ottimo
EZ-VGA MK2/Plus (Eyetech) CU Settembre 1998 Giudizio: 89%
AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Eccellente
FLASH BUDDHA AF Ottobre 1998 Giudizio: 90%
GURU ROM V6 AM Gennaio 1997 Giudizio: ottimo
GRAFFITI CARD AF Agosto 1996 Giudizio: 82%
IDE EXPRESS AF Gennaio 1999 Giudizio: 88%
INTRINSIC TOWER per A1200 CLU Numero 1 Autunno 1998 Giudizio: Ottimo
KYLWALDA AF Dicembre 1998 Giudizio: 92%
MAESTRO PRO AMY Volume 9 Estate 1998
MICRONIK ADATTATORE 2° DRIVE EAR Luglio/Agosto 1998
MICRONIK GENLOCK BX EAR Luglio/Agosto 1998
MICRONIK MOUSE PC ADAPTER EAR Luglio/Agosto 1998
MICRONIK SCAN DOUBLERS CU Giugno 1998 Giudizio: 93% (esterno)
88% (interno)
EAR Luglio/Agosto 1998
PABLO II Video Encoder per Picasso IV AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Sopra la media
PALOMA per Picasso IV AF Dicembre 1998 Giudizio: 85%
PICASSO IV AF Aprile 1997 Giudizio: 88%
EAR Aprile 1997
AR Issue No. 5.03
AM Aprile 1997 Giudizio: ottimo
AR Issue No. 5.04
CU Giugno 1997 Giudizio: 94%
AC Settembre 1997 Giudizio: 92%
AI Novembre/Dicembre 1998 Giudizio: Eccellente

EAR Novembre/Dicembre 1998
PIXEL 64 AMY Volume 9 Estate 1998
EAR Ottobre 1998
PORT PLUS AF Novembre 1998 Giudizio: 88%
POWER FLYER AF Agosto 1998 Giudizio: 98%
POWER FLYER JUNIOR AF Gennaio 1999 Giudizio: 94%
PRELUDE CU Settembre 1998 Giudizio: 83%
SCANDOUBLER (PHASE 5) AM Maggio 1997 Giudizio: buono
SCAN MAGIC CU Agosto 1998 Giudizio: 90%
SCAN MAGIC EXTERNAL AF Novembre 1998 Giudizio: 89%
SCAN MAGIC FLICKER FIXER AF Agosto 1998 Giudizio: 89%
CU Agosto 1998 Giudizio: 92%
SPEEDMOUSE MINI AF Dicembre 1998 Giudizio: 86%
SQUIRREL SCSI INTERFACE AR Issue No. 3.08
AM Luglio/Agosto 1995 Giudizio: quasi ottimo
AS Maggio 1995 Giudizio: 89%
AF Gennaio 1998 Giudizio: 91%
TYPHOON AF Dicembre 1998 Giudizio: 90%
VIDI 24 PRO EAR Settembre 1998
WACOM ARTPAD II AM Aprile 1997 Giudizio: quasi ottimo
WINNER AM Marzo 1997 Giudizio: ottimo
ZIP IOmega Internal Drive CLU Numero 1 Autunno 1998 Giudizio: buono

1.6 Recensioni - Altro

ALTRO
AMIGA THEME CD (Musicale) AF Settembre 1998 Giudizio: 76%
AE Agosto 1998 Giudizio: 82%
C64 - BACK IN TIME (CD Musicale) AE Agosto 1998 Giudizio: 90%
AF Dicembre 1998 Giudizio: 90%
CATALYSER VIDEOS 1&2 AF Natale 1998 Giudizio: 88%
DECADE by Bjorn Lynne (CD Musicale) AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 88%
DIGITAL GROOVES (CD Musicale) AF Ottobre 1998 Giudizio: 80%
THE BEST OF THE AMIGA SCENE (CD Musicale) .. AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 70%
THE VOID by Bjorn Lynne (CD Musicale) AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 93%
WIZARD OF THE WINDS by Lynne (CD Musicale) AE Numero 3 Ottobre 1998 Giudizio: 95%